

第三回

怪談
牡丹灯笼

二人語り

怪談師
牛抱 せん夏

怪談師
城谷 歩

薩摩琵琶
丸山 恭司

谷中

全生庵

平成29年 8月25日(金) 開場：17時 開演：17時半

木戸：前売 2,500円/当日 3,000円 ※全席自由(桟敷席)

★おみ足の悪い方は事前にお知らせください。椅子席をご用意いたします。

★8月1日より全生庵で開催の「幽霊画展」受付でもチケットの販売をいたします。(17時まで開館)

予約：HP <https://ushidakisenkaofficialpage.jindo.com/> (千年の夢オフィシャルサイト)

メール senka.official@gmail.com 「予約名/枚数」をご明記ください。

©主催：千年の夢企画

怪談 牡丹燈籠

二人語り

実話怪談の語り部である怪談師・牛抱せん夏と城谷歩が、古典「怪談牡丹燈籠」に挑み今年で早三回目となります。
怪談を、より身近に、より怖く、より愉しく感じていただけるよう二人の怪談師が今年も「牡丹燈籠」に挑みます。
また、今年は薩摩琵琶奏者の丸山恭司氏をゲストに迎え、選言歌を交えた場面を披露します。

うしだき 牛抱 せん夏 (怪談師)



1979年長野県野沢温泉村生まれ千葉県市原市育ち。
幼少の頃にTVドラマで見た「四谷怪談」のお岩様に憧れ役者の道を志す。
TVや映画などで幽霊役を多数演じ、
2010年に出演した関西テレビ「福川洋子の怪談グランプリ」にて優勝を果たし怪談師として活動始める。
千年の夢企画主催。
【出演番組】
・TBS「有吉AKB共和国」
・TOKYO MX2『妖ばなし』第1話「ろくろ首」(脚本・出演)
・NHKラジオ第一放送「怪談源平合戦冬の陣」
・DVD「怪奇蒐集者」ほか多数
【書籍】
・千葉の怖い話(TOブックス)ほか

しろたに 城谷 わたる 歩 (怪談師)



1980年北海道小樽市出身。
怪談師、俳優、作家、脚本家、演出家。
10代から舞台演劇の世界に入り、20歳〜31歳まで自身で劇団を牽引。
ラジオのレポーターや、CM出演、演劇の講師などを同時期に並行して果たし、2012年から怪談ライブパースリナーナイトで怪談師として活動始める。
ノスタルジックな語り節、老若男女問わず皆が楽しめる怪談語りを模索、独特な話法で好評を博し、実話怪談から古典怪談まで幅広く精力的に取り組んでいる。
師匠を持たず独学我流で開道し、3人の弟子を持つ。
2014年から六本木店に拠点を移し日々ステージに立ち続け、口演数は1万ステージを超える。
外部イベントやメディアへの出演も多数。年2回ほど独演会も行っている。
著書「恐怖怪談現ノ姿(竹書房)」「DVD「怪奇蒐集者(築創舎)」がある。

まるやま 丸山 やすし 恭司 (薩摩琵琶)



1976年東京浅草生まれ
幼少期にヴァイオリンを始める。小学6年生よりエレキギターと出会い数々のバンド歴を経て、2000年薩摩琵琶を左吉壽心に師事。
2005年、2009年にデーモン小暮の邦楽維新にて共演
2010年にギターを宮藤俊郎に師事。
2012年に総合芸術集団「粋人堂」主宰。
2014年楽曲制作団体 OFFICE U-SOUND 設立
2014年にアイドルグループ「きゅーと☆びと」プロデュース
2014年「平成27年度いばらきを知らう大キャンペーン」
『なめんなよ!いばらき県』テーマソング「届くように」作編曲。
2016年シンガーイベント「獅子 songsong」主宰

会場： ぜんしょうあん 坐禅堂 (東京都台東区谷中 5-4-7)

- ・東京メトロ千代田線 千駄木駅 団子坂下出口より徒歩5分
- ・JR日暮里駅 西口より徒歩10分
- ・ <http://www.theway.jp/zen/map.html>



圓朝コレクション 幽霊画展

期間 8月1日〜31日 (土日祝祭日も開館)
時間 午前10時〜午後5時まで (最終入館午後4時半)
入館料 500円